

INTERKULTURELLES THEATERPROJEKT MIT FILM UND MUSIK

Die Teilnehmer entwickeln ein eigenes Theaterstück mit Themen aus der eigenen Geschichte, dem eigenen Erleben und der jeweiligen

Alltagswelt, von der Schreibwerkstatt bis zur Aufführung – mit viel Spaß, Improvisationen und Freude am eigenen Ausdruck.

FILMPROJEKT

Jugendliche mit und ohne Migrationshintergrund erforschen und dokumentieren mit der Kamera ihre Lebenswelt, führen Interviews über das Leben in Rosenheim, zeigen

auf, was für sie neu und spannend oder auch befremdlich ist, geben Einblick in die Welt ihrer Wünsche, Träume und Ängste – gemeinsam umgesetzt in kurze Szenen mit Hilfe der Kamera.

INTERKULTURELLES THEATER

Erarbeitung eines gemeinsamen Theaterstücks mit Vorführung an Rosenheimer Schulen. Im Mittelpunkt steht das Thema „Fremdheit und Freundschaft“ mit viel Möglich-

keiten zum Dialog und Vermittlung von Schauspielgrundlagen wie Präsenz, Stimmbildung, Körperübungen und Stärkung des eigenen Ausdrucks.

KINO - ASYL

Filmabend mit Kurzfilmen aus unterschiedlichen Herkunftsländern, vorgestellt von den Flüchtlingen mit anschließender Diskussion. Entscheidend für die Wahl der Filme

sind die persönlichen Vorlieben der Flüchtlinge. Die Filme ermöglichen den Zuschauern vielfältige, nicht zuletzt auch sehr persönliche Einblicke in die Herkunftswelt der Jugendlichen.

MUSIK UND BEGEGNUNG

Aktionstag für alle Kinder und Jugendlichen mit Migrationshintergrund zum gemeinsamen Musizieren mit Schülern der Musikschule in unterschiedlichen Formationen,

wie z.B. Sing- und Tanzgruppe, Percussionensemble, Sambagruppe, Gitarrenworkshop etc. Musikalische Vorkenntnisse sind nicht nötig, wichtig sind einfach nur Interesse und Freude an der Musik,

BALLET FÜR MÄDCHEN

Tanzprojekt der Ballettschule Bartosch Linke für alle Mädchen von 8 bis 10 Jahren, die Freude haben, die Entstehung einer getanzten Geschichte zu erarbeiten. Gerade

mit Tanz ist es möglich, Gefühle zu zeigen und Barrieren aufgrund unterschiedlicher Kulturen abzubauen. Am Ende des Projekts steht eine Choreographie, die öffentlich aufgeführt wird.

NIGERIAN GOSPEL SINGERS

Die Chorgemeinschaft „Nigerian Gospel Singers“ besteht aus nigerianischen Flüchtlingsfrauen, die unterschiedliche Gospelsongs nach ihren Vorstellungen interpretieren.

Sie laden ein und zeigen ihr Können auf der großen Bandbreite von Klassikern bis zu traditionellen afrikanischen Gospels mit begleitender Tanzperformance – eine mitreißende Vorstellung der Extraklasse.

MALEN AUF LEINWAND

Kreativkurs mit unterschiedlichen Materialien und Maltechniken für junge Flüchtlingskinder von 9 bis 15 Jahren - auf Leinwänden mit Acryl, Sand, Kaffee, Muscheln oder Spach-

telmasse. Im Vordergrund stehen das Ausprobieren und viel Freude an der Schaffung von eigenen neuen Werken.

WERKEN UND BASTELN

Basteln und Werken in Kleingruppen für Kinder in unterschiedlichen Flüchtlingsunterkünften. Der Umgang mit Papier, Filz, Kleister, Farben und Hölzern weckt kreative

Potenziale, handwerkliche Fähigkeiten und fördert die Feinmotorik – und macht gemeinsam in der Gruppe einfach Spaß.



Stadt Rosenheim

city
MANAGEMENT
ROSENHEIM

FREMDE WERDEN FREUNDE

Das interkulturelle Fest
beim Stadtfest Rosenheim

Intercultural Festival
Kültürlerarası Festivali
Межкултурен фестивал
Festival interculturale
Międzykulturowy Festiwal

Samstag 24.06.2017
11.30 - 15.30 Uhr
Ludwigsplatz

www.sozialestadt-rosenheim.de
Eintritt kostenlos!



SOZIALE STADT
ROSENHEIM

BILDUNG UND
BETEILIGUNG



Bürgerstiftung
Rosenheim

IDEE

Im Rahmen des Stadtfestes veranstaltet die Stadt Rosenheim erstmalig ein interkulturelles Fest mit Projektpräsentationen der Veranstaltungsreihe „Fremde werden Freunde“.

Der Erlös des Benefizkonzerts mit dem Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks und dem Percussion-Künstler Martin Grubinger unter Leitung des Star-Dirigenten Zubin Mehta im November 2016 sollte – so der Wunsch von Zubin Mehta – Integrationsprojekten in Rosenheim zufließen. So entstand eine Veranstaltungsreihe mit über 20 Kunst- und Kulturprojekten der Sozialen Stadt in Zusammenarbeit mit dem Bayerischen Rundfunk, VHS, Kulturamt und Bürgerstiftung Rosenheim, die großen Wert auf Vielfalt legt und Geflüchteten gemeinsam mit Rosenheimern ein breites Spektrum an Kultur anbietet: Einen Querschnitt der Projekte zeigen wir Ihnen am 24. Juni ab 12:30 Uhr auf dem Rosenheimer Ludwigsplatz.

PROGRAMM

- | | |
|-----------|---------------------------------|
| 12:30 Uhr | Begrüßung und Gruppe Drum to Go |
| 13:00 Uhr | Auszug aus „Vom Klang der Welt“ |
| 13:30 Uhr | Interkulturelle Theaterprojekte |
| 14:00 Uhr | Musikschule/ Samba Gruppe |
| 14:30 Uhr | Nigerian Gospel Singers |

MODERATION

Benedikt Zimmermann

KONTAKT

Soziale Stadt Rosenheim
Reichenbachstr. 8
83022 Rosenheim
soziale.stadt@rosenheim.de
08031/365-2122
www.sozialestadt-rosenheim.de

DAS PROJEKT

VOM KLANG DER WELT

- ein interkulturelles Projekt aus Musik- Tanz- und Erzählkunst mit chiemgauer und internationalen KünstlerInnen. Ausgehend von dem Mythos, wie der Klang auf die Welt

kam, erzählt die Gruppe die Geschichte, wie wir uns über die Sprache der Kunst verständigen Berührungspunkte gefunden haben.

INTERKULTURELLER MUSIKTREFF

Angebot im Bildungswerk Rosenheim für Einheimische und Neuzugewanderte, die Freude haben am gemeinsamen Musizieren und Singen. Musik schafft Verstän-

digung über Grenzen hinweg und kann einen großartigen Beitrag leisten für interkulturelle Begegnung - in Zusammenarbeit mit der Musikschule Rosenheim.

KUNSTGRUPPE

Kunstprojekt für Kinder und Jugendliche mit Malen, Basteln, Experimentieren mit unterschiedlichen Materialien, kreativem Gestalten und Vorbereitung einer

eigenen Ausstellung als krönendem Abschluss.

INTERKULTURELLES THEATER

Unbegleitete minderjährige Flüchtlinge erarbeiten gemeinsam mit Kindern aus dem Rosenheimer Kinderheim „Schöne Aussicht“ ein eigenes Theaterstück. Dazu

gehören Workshops in den Sparten Schauspiel, Tanz und Gesang. Im Vordergrund stehen die Entwicklung von Teamfähigkeit, sozialer Kompetenz und der Ausbau eigener Talente.

OFFENES ATELIER

Freies Kreativangebot für Kinder und Jugendliche zwischen 2 und 16 Jahren zur Förderung der eigenen Ressourcen durch individuelle Begleitung. Gestalten mit bildne-

rischen Mitteln ermöglicht den Ausdruck innerer Bilder – über alle Sprachbarrieren hinweg. So entstehen neue Kontakte zwischen Kindern mit und ohne Fluchthintergrund – und auch deren Eltern.

MALKLASSE

Kinder und Jugendliche mit Fluchthintergrund entwickeln gemeinsam ihr kreatives Potenzial in einem freien Atelier mit Stiften, Farben, Pinseln und verschiedenen

Materialien und mit Unterstützung durch die Projektleitung. Ziel ist die Förderung der eigenen Entwicklung und die Stärkung des Selbstbewusstseins.

KONZERT DER JUGENDKAPELLE ROSENHEIM

Kinder und Jugendliche erfahren Spielweise und Klang von Instrumenten bei der gemeinsamen Vorbereitung eines Konzerts im

Ballhaus Rosenheim. Die Musikstücke des Konzerts und die benutzten Instrumente werden vorgestellt und gemeinsam ausprobiert – auch als schöner Einstieg in das Erlernen eines eigenen Instruments.

INTERKULTURELLE KOCHGRUPPE

Treffen im Bildungswerk Rosenheim für jugendliche Flüchtlinge ab 16 Jahren, die gemeinsam Gerichte herstellen nach dem Motto: „Das kannst Du auch“. Mit regionalen

und saisonalen Lebensmitteln wird gemeinsam gekocht, gebacken, gelacht und geredet, viel Neues aus unterschiedlichen Kulturen kennengelernt und „ganz nebenbei“ Sprachbarrieren überwunden.

INTERKULTURELLE STREET ART

Ein Zusammenschluss von kunst- und kulturinteressierten Jugendlichen lädt asylsuchende Jugendliche zu gemeinsamen Kunstprojekten ein mit dem Ziel, jugendlichen

Asylbewerbern Anschluss an die kulturell interessierte Jugendszene in Rosenheim zu bieten – mit vielen gemeinsamen Aktionen, interkulturellem Austausch, Kennenlernen und Knüpfen von neuen Kontakten.



BR

**SYMPHONIE
ORCHESTER
DES
BAYERISCHEN
RUNDFUNKS**